

Veille numérique du 24 décembre 2015

Cette semaine, une veille dédiée aux créations et productions numériques : livres numériques, applications, livres web, créations hybrides et cogitations. Bonnes fêtes de fin d'année et rendez-vous en 2016 !

Vous n'êtes pas encore abonné à la veille numérique de l'Arald ?

[Cliquez ici pour vous abonner !](#)

Hybridation des formes

- Pratique, cuisine : La Belle Idée propose deux applications de cuisine, la première (*Aux Petits Oignons*) est vendue en librairie sous la forme d'un coffret, et la seconde (*Et voilà !*) propose des menus de fêtes ([rendez-vous jeudi 28 janvier 2016 pour en savoir plus](#)) : <http://www.labelleidee.net/>
- Jeunesse : un livre pop-up qui devient un appareil photo, *This book is a camera* : <http://www.archimag.com/bibliotheque-edition/2015/12/07/book-camera-livre-pop-transforme-appareil-photo>

Livres web

- Bande dessinée : *To Be Continued* : <http://tobecontinuedcomic.com/>
- Science-fiction : *Radius* : <http://www.radius-experience.com/>

Applications pour la jeunesse

- *Léonard et compagnie*, studio Onni : <http://onni.fr/>
- *Anuki*, prix de l'innovation numérique 2015 : <http://www.arald.org/articles/anuki-prix-de-l-innovation-numerique-2015>
- *Pango Blocks*, Pango : <http://www.studio-pango.com/fr/applis/>
- *La sorcière et l'esprit de Noël*, Slim Cricket : <http://www.slimcricket.com/fr/applications/la-sorciere-et-lesprit-de-noel.htm>
- *Spot*, pépite de la création numérique du Salon du livre et de la presse jeunesse 2015 : http://aldus2006.typepad.fr/mon_weblog/2015/11/p%C3%A9p%C3%A9rite-num%C3%A9rique-2015-pour-la-application-spot.html

Cogitations numériques

- *Le livre 010101 (1971-2015)* par Marie Lebert, format Web et EPUB : <http://www.010101book.net/fr/>
- *Cyberbook, l'admirable saga de l'informatique et de la culture numérique* par Hervé Bourhis et Rudy Spiessert : <https://medium.com/@jeanfabien/cyberbook-datagueule-gb01cf3b0140#6cmkizehj>
- *The Pirate Book* par Nicolas Maigret et Maria Roskowska, "a compilation of stories about sharing, distributing and experiencing cultural contents outside the boundaries of local economies, politics, or laws", disponible en PDF et en impression à la demande : <http://thepiratebook.net/>
- *Le pouvoir des interfaces, quand les interfaces racontent une histoire* par Benjamin Hogue, à paraître en janvier 2016 : <http://www.benhogue.com/livre-le-pouvoir-des-interfaces-interactivite-transmedia/>

- *Publier son livre à l'ère numérique, le guide* par Elizabeth Sutton et Marie-Laure Cahier :
<https://www.actualitte.com/article/lecture-numerique/publier-son-livre-a-l-ere-numerique-le-guide/62639>
- "Future reading", un article de Craig Mod :
<https://aeon.co/essays/stagnant-and-dull-can-digital-books-ever-replace-print>

Multimédia

- La Réserve Déboussolée, l'appli culturelle des territoires connectés :
<http://www.arald.org/articles/reserve-deboussolee-l-appli-culturelle-des-territoires-connectes>
- *Esca'Pad, le monde en tablette*, CCSTI La Rotonde et Avant-Goût Studios :
<http://escapad.mines-stetienne.fr/>
- Le déserteur, le premier musée éphémère d'art numérique qui ne se visite que sur un iPad :
<http://www.club-innovation-culture.fr/le-deserteur-premier-musee-art-numerique-sur-ipad/>
- Professeur Cyclope, Usine à gaz, Arte.tv :
<http://professeurcyclope.arte.tv/usine-a-gaz/chapter/main.html>
- BiblioJack, une web série sur les bibliothèques :
https://www.youtube.com/watch?v=dN__etAr2aw&list=PLQogBmBagMfsFvFRq5VI4sE1IfitveHS

Retrouvez l'actualité du numérique dans le domaine du livre et les premiers événements 2016 dans la Veille numérique du 18 décembre 2015

Dernière édition : 2 mai 2024 à 11:42

<https://auvergnernhonealpes-livre-lecture.org/articles/veille-numerique-du-24-decembre-2015>