

# Jeunes en librairie

*Auvergne-Rhône-Alpes*



*Mode d'emploi – Adage*

*2022-2023*

Projet d'éducation artistique et culturelle 2021-2022 : "à définir"



## 2. Le projet

Le projet doit s'inscrire dans les axes d'éducation artistique et culturelle du projet d'établissement et contribuer à la mise en oeuvre du parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève. Lisez attentivement le cahier des charges et la circulaire académique 2021-2022.

Titre du projet :

Titre du projet

Décrivez brièvement votre projet et indiquez ici si un co-financement est prévu en précisant la nature des dépenses correspondantes. Cette information permet une compréhension globale du projet.

Description :

Résumer brièvement le projet et préciser son inscription

Domaines artistiques et culturels :

Q Sélectionner une ou deux dominantes artistiques et culturelles

Partenaires :

Q Sélectionner les partenaires

Partenaire 1 : "Jeunes en librairie"

Partenaire 2 : votre librairie partenaire (à renseigner dans "Autres partenaires" si non-référencée)

Autres partenaires :

Indiquer vos partenaires (structures, artistes ou intervenants) s'ils sont absents de la liste ci-dessus. Préciser leurs noms et adresses mails.

Indiquer ici, si connus, l'auteur et l'autre professionnel du livre prévus et tout autre éventuel partenaire financé par d'autres dispositifs

Articulation avec un projet 1er degré :

Non

Etablissements 2nd degré associés :

Sélectionner un établissement

Enregistrer

Projet d'éducation artistique et culturelle 2021-2022 : "à définir"



### 3. Les participants

Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances). Il est co-construit avec une structure partenariale.

Indiquer le professeur référent du projet qui sera chargé de l'organisation et du suivi du projet en lien avec l'opérateur Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

Professeur coordonnateur du projet :

Sélectionner un professeur coordonnateur du projet

Classes engagées :

Q Sélectionner entre 1 et 10 classes ou groupes d'élèves

Créer une classe

Merci de ne sélectionner qu'**une** classe et de déposer un dossier par classe (même pour les projets inter-classe et même pour les projets identiques).

Intervenants :

Ajouter un intervenant

Ne rien renseigner ici, les intervenants sont à renseigner dans "Partenaires" et "Autres partenaires"

Formation des enseignants :

Certifications complémentaires et formations suivies utiles à la réalisation du projet : lister les enseignants, leurs formations / certifications ainsi que l'année associée.

Besoins de formation :

Formuler un souhait de formation ou d'accompagnement.

Enregistrer

Projet d'éducation artistique et culturelle 2021-2022 : "à définir"



## 4. Le contenu du projet

Préciser ici le contenu de votre projet qui sera déterminant dans l'analyse de votre dossier

1 2 3 4 5 6

Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances). Il est co-construit avec une structure partenaire.

**Rencontrer :**

Préciser les rencontres, directes et indirectes (via différents médias, numériques notamment), avec des œuvres artistiques et des objets patrimoniaux ; avec des artistes, des artisans des métiers d'art, des professionnels des arts et de la culture... ; avec des lieux d'enseignement, de création, de conservation, de diffusion...

**Pratiquer :**

Décrire les temps de pratique artistique et/ou scientifique. Préciser si la pratique se fait sur les heures de cours ou si elle est conduite en atelier (compléter alors l'onglet 5). Expliciter l'articulation entre la pratique et les connaissances.

**Connaître :**

Préciser les contenus disciplinaires, les champs de connaissances complémentaires abordés et leur articulation dans le cadre de ce projet transdisciplinaire. Vous pouvez vous appuyer sur le référentiel du 7 juillet 2015.

**Articulation EPI ou AP :**

aucune ▾

Préciser

**Restitutions envisagées :**

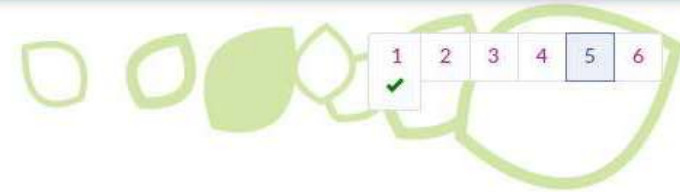
Réalisations et restitutions envisagées

**Etapes prévisionnelles :**

En quelques lignes, préciser la progression et les grandes étapes prévisionnelles du projet.

Enregistrer

Projet d'éducation artistique et culturelle 2021-2022 : "à définir"



## 5. L'atelier

L'atelier se déroule en dehors du temps de la classe afin de pouvoir accueillir les élèves de tous les niveaux.

Prévoyez-vous une pratique artistique ou scientifique en atelier ?

Indiquer "Non" car l'atelier en dehors du temps de la classe ne fait pas partie du dispositif

Jour et plage horaire de l'atelier :

Saisir une journée et une plage horaire (ex : les lundis de 14h à 16h)

Nombre d'élèves de l'atelier :

nombre  élèves

Nombre total de séances d'atelier :

nombre  séances

Nombre total d'heures d'intervention de l'artiste ou du scientifique dans l'atelier :

nombre  heures

Commentaires :

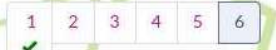
Nature des locaux, équipements à disposition et/ou partenaire

Enregistrer

Projet d'éducation artistique et culturelle 2021-2022 : "à définir"

## 6. Le budget prévisionnel

Les comptes doivent être à l'équilibre. Les prix sont TTC.



Indiquer le forfait prévu pour chaque intervention en cliquant sur "Ajouter une intervention" :  
 - Libraire : 150€  
 - Auteur : 273,63€  
 - Autre professionnel du livre : 150€

Indiquer le total des cases :  
 - "Frais de fonctionnement"  
 - "Frais de déplacement" dans la limite de 10% du coût total du projet

Libraire, auteur et autre professionnel du livre. Précisez le(s) nom(s) si connu(s)

Indiquer le total des achats de livres lors de la sortie en librairie : 30€ x l'effectif prévisionnel de la classe

Indiquer le type de dépenses (éventuels frais de déplacement de la classe et achat de matériel)

Total des frais liés au déplacement des intervenants (transport, hébergement, repas)

### Dépenses

Toujours indiquer 1h

0,00 €

Interventions de professionnels :

0,00 €

qualité de l'intervenant

nomb

h

tarif/h €

Ajouter une intervention

Sorties :

spectacles, projections, expositions, rencontres...

0,00 €

Frais de fonctionnement :

achats divers, locations...

0,00 €

Frais de déplacement :

achats divers, locations...

0,00 €

### Recettes

0,00 €

Participation de l'établissement :

0,00 €

Subventions demandées aux collectivités locales :

0,00 €

Autres apports :

mécénat, financement participatif ...

0,00 €

Reste à financer :

0 €

Ne rien indiquer dans cette case (précisez vos éventuels co-financements dans la partie "Description du projet")

Eventuel financement complémentaire demandé à Jeunes en librairie (si les frais de déplacement des intervenants dépassent 10% du coût total du projet)

Financement demandé à Jeunes en librairie : 573,63€ + achats de livres

### Heures demandées

IMP

heures

Merci de vous adresser à votre DAAC car la rémunération en IMP n'est pas une dépense prise en charge par Jeunes en librairie

Enregistrer

