



Merci

À tous ceux qui ont contribué à la réalisation de ces Rencontres, les relieurs, les exposants & intervenants, la DRAC et le Conseil Régional Auvergne Rhône-Alpes, la Ville de Riom, le réseau des Médiathèques de Montpellier Méditerranée Métropole, la Bibliotheca Wittockiana - Musée des Arts du Livre et de la Reliure.



Accès

À RIOM

Par route : De Clermont-Ferrand > 15 minutes
De Lyon par l'A89 > 2 h
De Paris par l'A71 > 4 h
De Montpellier par l'A75 > 4 h
De Bordeaux par l'A89 > 3 h 45

Par avion : Aéroport International
Clermont-Ferrand Auvergne – Aulnat > 15 minutes

Par le train : Gare de Riom/Châtelguyon

À LA MAISON DES ASSOCIATIONS

Place de la Fédération, salle Attiret de Mannevil,
au 3^e étage. Entrée Rue du Nord.

À 15 minutes à pied de la Gare SNCF, en centre ville.

Renseignements

Brigitte Bessot & Viviane Genestine

Bibliothèques de Riom Communauté
5 bis, rue Croizier à Riom

Tél. 04 73 64 63 00

bibliotheque@riom-communaute.fr

<http://bibliotheque.riom-communaute.fr/>



graphisme : www.carolinefrassoncochet.fr - photos : © J. Damase et Bibliothèque Riom Communauté - impression : Pexy

LES BIBLIOTHÈQUES DE RIOM COMMUNAUTÉ
PRÉSENTENT



Riom Reliure Rencontres

Collections & Collectionneurs

24 / 25 SEPTEMBRE 2016

MAISON DES ASSOCIATIONS
RUE DU NORD - RIOM

10^E ÉDITION





Collections & Collectionneurs

Cette année, les 3R portent un regard particulier sur **les collectionneurs**. Derrière ce mot, se cachent des **bibliophiles** qui, par leur enthousiasme, leurs encouragements et leurs achats, soutiennent et font vivre les créateurs et sont, par là-même, des acteurs essentiels pour le devenir de la reliure et de tous les arts du livre. Mais **la constitution de collections** est aussi l'affaire de lieux comme **les bibliothèques ou les musées** qui tout aussi amoureuxment s'attachent à enrichir et à mettre en valeur le patrimoine local et national. Cette 10^{ème} édition permettra de croiser des collections dans leur diversité et de mélanger avec bonheur collectionneurs, artistes et publics.

*Clares-voies, de Patricia Castex Menier,
reliure de Sün Evrard*



Samedi 24 Septembre

Journée professionnelle

Sur Inscription

DÈS 9H30 **Accueil**

10H30 **Inauguration** suivie d'un buffet

14H **Reliure contemporaine et littérature :**
la collection de reliures du fonds
Joseph Delteil de la médiathèque
de Montpellier avec Gilles Gudin
de Vallerin, conservateur

15H **Collections publiques/collections**
privées : quelles logiques communes dans
la démarche ?
quelles spécificités ?
Avec Michel Wittock, Yves Peyré,
Gilles Gudin de Vallerin.

16H **Ils présentent leur travail :**

- Gérard Truilhet, éditions Trames
- Joël Bastard, poète
- « Le chant de l'encre », collectif de graveurs

17H **Le Goût de la collection :**
Qui sont les collectionneurs ?
Comment la bibliophilie se porte-t-elle ?
Avec Claude Blaizot, Michel Wittock,
Yves Peyré, Joël Bastard

18H **Visite au musée Mandet**
Visite guidée de l'exposition :
*« Japon ! Design et arts décoratifs
des années 1950 à 2000 »*
(sur inscription)

19H **Fin de la journée professionnelle**

Dimanche 25 Septembre

Journée grand public

10h > 12h & 14h > 17h

AU FIL DE LA JOURNÉE

Ils présentent leurs œuvres
et rencontrent le public

Des relieurs

Annika Baudry, Joëlle Bocel,
Benjamin Elbel, Hugo Liesen,
Mechtild Lobisch, Florent Rousseau

Un éditeur

Les éditions Trames

Un auteur

Joël Bastard

Un collectif d'artistes

Le chant de l'encre

Exposition

Reliures et de livres d'artistes de la Bibliotheca
Wittokiana, des médiathèques de Montpellier,
reliures et livres-objets de Sün Evrard

11H & 14H30 **Une reliure/une histoire**

Des relieurs expliquent
les étapes de leur travail
sur une reliure des bibliothèques
de Riom Communauté.

15H **Lecture musicale**

Avec Joël Bastard
et le pianiste Michel Stroudinsky