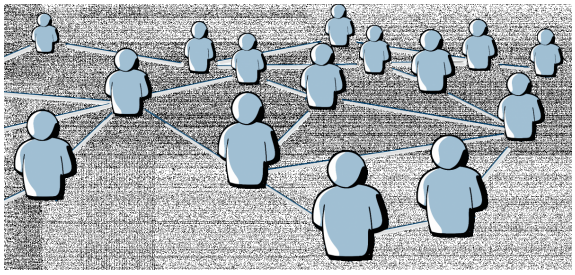

Plan de conservation partagée des périodiques

À la demande des professionnels, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture a initié en 2005 un plan de conservation partagée des périodiques en Rhône-Alpes, plan dont l'objectif est de répartir entre plusieurs établissements de la région la conservation des titres de périodiques «papier» présents dans les bibliothèques publiques, universitaires, de recherche, spécialisées, dans les services d'archives municipales et départementales ou encore dans les centres de documentation.

Une soixantaine d'établissements partenaires sont engagés dans cette démarche et sont positionnés soit comme « pôles de conservation », s'engageant à conserver durablement des titres parmi les corpus définis, soit comme « établissements associés » s'engageant à compléter les titres conservés à partir des collections dont ces établissements associés se séparent.

Les objectifs

Le travail autour de la conservation partagée permet, entre autres, aux bibliothèques et aux structures participantes, d'apporter une réponse concrète au manque d'espace dans les magasins en rationalisant les acquisitions et la conservation. Il permet également de proposer à un large public un accès facilité à des collections répertoriées, complètes et localisées.

En résumé, les quatre objectifs principaux sont :

- répondre aux problèmes de stockage et de gestion des collections de presse ;
- structurer l'offre documentaire sur le territoire ;
- mener une réflexion commune concernant les enjeux de la conservation de la presse ;
- proposer un outil de gestion pour les professionnels et un outil de diffusion pour les publics.

Fonctionnement

Un comité de pilotage, qui rassemble les professionnels de ces établissements, accompagne Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture dans la coordination et la gestion technique des ce plan.
Les membres du comité de pilotage se réunissent 3 à 4 fois par an. Il travaillent à la préparation par corpus des listes de titres concernés, à la proposition de nouveaux corpus, à la réflexion sur l'évolution du plan, etc.

En outre, une réunion annuelle d'information et de bilan est orgnisée chaque début d'année avec l'ensemble des partenaires.

Composition du comité de pilotage

Il est composé de membres élus lors de la réunion annuelle répartis en 4 collèges (Bibliothèques de l'enseignement supérieur et de établissements spécialisés (4 à 6 membres) ; Services d'archives (1 à 2 membres) ; Bibliothèques publiques (6 à 8 membres) ;autres bibliothèques (1 à 2 membres)) et de membres de droit (DRAC Auvergne-Rhône-Alpes ; Représentants des 2 CR du Sudoc-PS ;Auvergne Rhône-Alpes Livre et Lecture).

Comité de pilotage 2022

- Souad Amrane - Bibliothèques universitaires - Université Jean Moulin Lyon 3 (Sudoc-PS)
- Sophie de Fontgalland - Bibliothèques universitaires - Université Jean Moulin Lyon 3 (Sudoc-PS)
- Claire Forissier-Gazelle - Médiathèque Louise Labé - Saint-Chamond
- Frédérique Grumel - Médiathèque Bonlieu - Annecy
- Cécile Niedzialkowski - Bibliothèques universitaires - Université Lumière Lyon 2
- Delphine Nier - Bibliothèque d'étude et du Patrimoine - Grenoble
- Emmanuelle Royon - Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture - Lyon
- Christine Thomas - Bibliothèque municipale de Lyon

Identifier les partenaires du Plan de conservation partagée des périodiques

Cette cartographie, réalisée en décembre 2018, identifie les établissements documentaires partenaires du Plan de conservation partagée des périodiques.

Légende :

- en **bleu**, les bibliothèques publiques
- en **jaune**, les établissements de l'enseignement supérieur et les établissements spécialisés
- en **rose**, les services d'archives
- en **vert**, les autres établissements documentaires

Accédez à la carte, naviguez dans les éléments et retrouvez les informations sur les structures et les périodiques conservés.

› Des outils au service des professionnels et du public

Une base de données permet une recherche par corpus thématique, par titre (mot du titre ou ISSN) ou par établissement partenaire. Les collections conservées sont signalées dans la base nationale du Sudoc.
Une liste de diffusion permet aux établissements associés de signaler les collections dont ils souhaitent se séparer et aux établissements pôles de conservation de combler les lacunes pour les titres qu'ils conservent.

Les établissements qui participent signent une convention avec Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

› La liste de diffusion

En raison d'un grand nombre de mails passés par les serveurs de l'agence via la liste de diffusion. Nous mettons celle-ci en attente pour quelques jours... Rendez-vous lundi, merci de votre compréhension.

› Les bases de données

Vous pouvez accéder à la base de données du plan de conservation partagée des périodiques et effectuer des recherches via :

[Les titres du plan de conservation]

[Les établissements partenaires du plan de conservation]

› Liste des corpus thématiques

Le Plan concerne des périodiques vivants qui sont répartis entre 16 corpus thématiques.
De nouveaux corpus sont ajoutés chaque année.

Présentation des corpus

Corpus 1 - La presse d'information générale, politique et économique (2009)

Ce corpus est constitué de titres vivants de journaux et de magazines de presse générale, ainsi que de revues de presse politique et économique généraliste, dans diverses langues. En ont été exclus les titres spécialisés.

Consulter la liste des titres du corpus Presse d'information générale.
Mise à jour du corpus : 2014.

Corpus 2 - La presse locale d'information générale (2009)

Ce corpus est composé de titres locaux vivants : la presse d'information générale uniquement, y compris les titres gratuits ; les bulletins municipaux, les bulletins spécialisés et les journaux d'annonces ne sont pas pris en compte.

Consulter la liste des titres du corpus Presse locale d'information générale.

Corpus 3 - La presse de mode (2009)

Ce corpus, illustrant la tradition de l'industrie vestimentaire en Rhône-Alpes, se propose de réunir des titres vivants de magazines et revues dont une part substantielle du contenu est consacrée à la mode vestimentaire (un quart des pages au minimum doit être consacré à la mode vestimentaire, pages de publicité comprises).

Consulter la liste des titres du corpus Mode.
Mise à jour du corpus : 2014.

Corpus 4 – La presse jeunesse (2010)

Face à la difficulté de réunir des collections complètes pour cette thématique, ce corpus cherche à réunir des titres représentant la diversité de l'offre de presse pour la jeunesse, en conservant quelques numéros par an.

Consulter la liste des titres du corpus Jeunesse.
Mise à jour du corpus : 2014.

Corpus 5 - Histoire locale (2010)

Consulter la liste des titres du corpus Histoire locale.

Corpus 6 – Musique et danse (2010)

Consulter la liste des titres du corpus Musique et danse.
Mise à jour du corpus : 2016.

Corpus 7 – La presse professionnelle des métiers du livre et des archives (2011)

Consulter la liste des titres du corpus Presse professionnelle des métiers du livre et des archives.

Corpus 8 – La presse sportive (2011)

Consulter la liste des titres du corpus Sport.
Mise à jour du corpus : 2016.

Corpus 9 – Beaux-arts et architecture (2012)

Ce corpus est composé de titres concernant les arts plastiques, la photographie (d'un point de vue artistique), l'architecture.

Consulter la liste des titres du corpus Beaux-Arts et architecture.
Mise à jour du corpus : 2017.

Corpus 10 – Arts du spectacle et cinéma (2012)

Ce corpus rassemble des titres qui concernent le théâtre, le cirque, les arts de la rue ainsi que le cinéma.
Consulter la liste des titres du corpus Arts du spectacle et cinéma.
Mise à jour du corpus : 2016.

Corpus 11 – Géographie et tourisme (2013)

Consulter la liste des titres du corpus Géographie et tourisme.

Corpus 12 – Sciences et techniques (2013)

Consulter la liste des titres du corpus Sciences et techniques.

Corpus 13 – Santé et paramédical (2016)

Consulter la liste des titres du corpus Santé et paramédical.

Corpus 14 - Sciences sociales (2017)

Consulter la liste des titres du corpus Sciences sociales.

Corpus 15 - Vie pratique (2017)

Consulter la liste des titres du corpus Vie pratique.

Corpus 16 - Littérature (2018)

Consulter la liste des titres du corpus Littérature.