



Article publié vendredi 18 mars 2022

Le 11/12 – Les carnets n°1

Le 11/12, le rendez-vous mensuel en ligne d'une heure dédié aux pratiques professionnelles des bibliothèques annonce la parution de ses carnets : traces des échanges des quatre premiers rendez-vous résumées dans une publication numérique. Ils seront rendus disponibles sur le site de l'Agence mais également sur son compte Issuu.

Au sommaire

Les ateliers "Wikimédien en résidence", "Le management en bibliothèque", "La transition bibliographique", "Développer des collections inclusives" sont présentés sur une double page avec la biographie des intervenants, la mise en avant de trois idées-clés et des ressources pour aller plus loin ; le tout illustré d'extraits vidéos de la visioconférence.

Wikimédien en résidence

Valorisation, éditorialisation, contribution, diffusion de la connaissance, les GLAM - acronyme de *Galleries, Libraries, Archives and Museums* - ont tout autant à apporter aux différents projets portés par Wikipédia qu'à profiter de la visibilité offerte aux collections.



Intervenants



Ce qu'il faut retenir

Pourquoi un wikimédien en résidence ?

Wikipédia existe depuis un peu plus de 20 ans. Il s'agit selon les classements du cinquième ou septième site le plus visité au monde. Sur le seul Wikipédia français, on compte près d'un demi-milliard de visites par mois. De fait, il s'agit d'un véritable enjeu de visibilité pour les établissements culturels. Pour autant, les établissements ont également un rôle à jouer notamment au travers de leur expertise quant à la gestion et la validation de l'information.

La mission d'un wikimédien en résidence est d'une part d'enrichir et de créer des contenus et d'autre part de former les personnes. Wikipédia, ce ne sont pas que des contenus, mais également des bénévoles. En France, plus de 22 000 personnes prennent part chaque mois à l'amélioration et l'enrichissement du site. À Clermont-Ferrand, afin de créer une émulation, ce sont les professionnels qui seront d'abord formés. Puis, ceux-ci pourront à leur tour former les publics, développer leurs compétences numériques et faire en sorte qu'ils ne soient plus seulement consommateurs mais consom'acteurs.



Pour aller plus loin

[Revoir la visioconférence en entier](#)

[Guide sur l'ouverture des données publiques culturelles](#)

[Wikipédia:GLAM](#)

[Wikimedian in residence/Creating a Wikimedian in Residence position](#)

Le 11/12 – Les carnets n°1

Lire le n°1 en ligne sur Issuu ([nouvel onglet](#)).

La Parenthèse

Bibliothécaires, n'oubliez pas que le programme est entre vos mains ! Nous continuons de recueillir vos idées, vos besoins et vos interrogations dans l'espace dédié [La Parenthèse \(nouvel onglet\)](#).

La Playlist YouTube

Retrouvez les ateliers précédents sur [la chaîne YouTube d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture \(nouvel onglet\)](#).

Déjà en ligne :

- Le 11/12 du 23 septembre 2021 : Wikimédien en résidence par Pierre Tribhou, conservateur des bibliothèques, responsable de la Bibliothèque du Patrimoine de Clermont-Ferrand, et Nicolas Vigneron, wikimédien en résidence à la Bibliothèque du Patrimoine.
- Le 11/12 du 28 octobre 2021 : le management en bibliothèque par Anne Cizeron, responsable du réseau de lecture publique Loire Forez Agglo, et Ronan Lagadic, directeur de la Lecture Publique à Valence Romans Agglo.
- Le 11/12 du 25 novembre 2021 : la transition bibliographique par Aude Le Moullec-Rieu – adjointe à la cheffe de service diffusion des métadonnées de la Bibliothèque nationale de France.
- Le 11/12 du 16 décembre 2021 : développer des collections inclusives par l'association Signe de Sens, la Bibliothèque Municipale Internationale de Grenoble et Talia de Rugeriis, autrice du mémoire *Lutte contre les stéréotypes de genre : quelle place pour la Bibliothèque pour enfants*.
- Le 11/12 du 13 janvier 2022 : mettre en place un plan d'urgence par Jocelyne Deschaux archiviste-paléographe, conservateur général des bibliothèques, présidente du Bouclier bleu France (BbF) et directrice des médiathèques du Grand Albigeois.
- Le 11/12 du 17 février : les Contrats Territoire-Lecture par Anne-Marie Boyer, conseillère livre et lecture pour la DRAC, Amandine Rochette, coordinatrice du réseau des bibliothèques de l'Oisans et Anne-Christine Guichard, directrice du service lecture publique et responsable des bibliothèques du Voironnais.

Contact

Emmanuelle Royon, chargée de mission pour le Patrimoine.

Tél. : 04 72 00 00 34

Courriel : e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Dernière édition : 15 mai 2024 à 09:38

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/le-11-12-les-carnets-n-1>