

**MA RÉSIDENCE
D'AUTEUR**PAR
ÉTAPES

mardi 17 mars 2020, à Clermont-Ferrand

Atelier « Ma résidence d'auteur, par étapes »

ÉVÉNEMENT REPORTÉ - date à venir Mardi 17 mars 2020 à Clermont-Ferrand, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture organise un atelier pratique pour concevoir et organiser l'accueil d'un auteur dans un territoire, en partenariat avec Clermont Auvergne Métropole. Cet atelier s'adresse aux acteurs culturels, aux techniciens des collectivités et aux membres de la communauté éducative.

De l'expertise préalable à l'évaluation du projet, comment organiser la venue et le séjour d'un auteur dans son territoire ? Quelles questions se poser avant, pendant et après une résidence ? Cet atelier s'adresse aux acteurs culturels, aux techniciens des collectivités et aux membres de la communauté éducative qui souhaitent mettre en place un projet de résidence.

Sont concernées plus particulièrement les résidences entièrement dédiées à l'action culturelle, mais aussi les résidences qui proposent des temps de création.

Publics

Publics cible : collectivités, bibliothèques, associations culturelles ou autres structures qui souhaitent organiser une résidence d'auteur dans leur territoire / Autres structures : écoles, universités, musées, entreprises, maisons de retraite, structures hospitalières, tiers lieux culturels, parcs naturels, etc.

Objectifs

- Informer : cadre légal, politiques publiques, financements possibles
- Accompagner : analyse du contexte territorial, définition des objectifs généraux
- Échanger sur des outils : de concertation (acteurs, publics), d'organisation (budget, calendrier...), administratifs (appel à candidature / convention), de bilan ou capitalisation
- Inspirer : retours d'expérience, échanges entre les participants

Programme

Matin : Poser le cadre

- 9h30 : Accueil café
- 9h45 : Temps d'interconnaissance
- 10h : Pourquoi une résidence d'auteur ? Pour qui ? Avec qui ?
- 10h30 : Dialogue avec Jean-Noël Blanc, auteur de "Mon bonhomme de chemin - La Ricamarie"

(Pierre-Huguet éditeur, 2012), ouvrage issu de sa résidence d'écriture à La Ricamarie :

"Ecrire une ville, c'est collectionner des coups d'oeil qui ressemblent quelquefois à des clins d'oeil. Il faut bien, cependant, à la fin, réunir ces pièces éparées pour dresser un tableau d'ensemble. Cela s'appelle fabriquer un puzzle. J'essaie de rédiger le puzzle de La Ricamarie. Sans oublier le plus important : l'indispensable pièce à jamais introuvable."

Pourquoi participer à une résidence ? Quel rapport avec le territoire ? Quelles spécificités présente le travail d'écriture dans le cadre d'une résidence ?

- 11h : Travail individuel sur son projet de résidence : analyse du contexte territorial, "cartographie sensible" ; échanges
- 12h15 : Déjeuner

Après-midi: Imaginer une résidence

- 13h30 : Retour d'expérience sur les résidences organisées par Passeurs de Mots, avec Brice Grenier, directeur de l'association et Léa Meunier, animatrice livre et lecture et en charge de la mise en place des résidences
- 14h30 : Construire une résidence : des étapes et des outils
- 15h : Travail en groupe sur un projet fictif de résidence ; restitution et échanges
- 16h45 : Présentation de la nouvelle ressource de l'agence : « Ma résidence d'auteur, par étapes »
- 17h : Fin

Intervenants

- Jean-Noël Blanc, auteur, sociologue, spécialisé dans l'urbanisme
- Clotilde Deparday, conseillère du Pôle Action culturelle et territoriale, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes
- Brice Grenier, directeur de l'association Passeurs de mots, Parc naturel régional Livradois-Forez (63)
- Léa Meunier, animatrice livre et lecture de l'association Passeurs de mots, Parc naturel régional Livradois-Forez (63)
- Ioana Enescu, chargée de mission EAC et action territoriale, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

Infos pratiques

mardi 17 mars 2020, de 9h30 à 17h

Conservatoire à rayonnement régional de Clermont-Ferrand

3 Rue Maréchal Joffre

63000 Clermont-Ferrand

Rencontre organisée en partenariat avec Clermont Auvergne Métropole.

Nombre de places limité. Inscriptions en complétant le formulaire ci-dessous ou via ce [lien](#).