

Veille numérique du 16 octobre 2015

Cette semaine dans la veille numérique de l'Arald : #aperonum avec TEA ; la diffusion du livre numérique en 10 questions-réponses ; "le livre sous pression", un documentaire visible en ligne ; Leclerc lance une librairie numérique avec Bookeen ; Foire du livre de Francfort ; propositions et contributions sur la "Loi Numérique" ; événements à venir.

[#aperonum Expérience utilisateur et livre numérique avec TEA - Arald](#)

Mardi 27 octobre à 18h à Lyon, l'équipe de TEA (The Ebook Alternative) viendra parler de "L'expérience utilisateur au cœur du développement du livre numérique" lors d'un #aperonum organisé par l'Arald. Cette rencontre sera également l'occasion de découvrir CARE, ["la première implémentation en Europe de la spécification LCP"](#) et une alternative au DRM d'Adobe.

[La diffusion du livre numérique en 10 questions - Arald](#)

Qu'est-ce que la diffusion du livre numérique ? Définition en 10 questions (et 10 réponses), suite à la formation organisée par Languedoc-Roussillon livre et lecture en octobre 2015.

[Le livre sous pression - ARTE](#)

"Promu par des marques aux visées hégémoniques, le livre numérique condamne-t-il l'édition papier et son économie ? Réalisé des deux côtés du Rhin, ce documentaire donne la parole aux partisans et aux adversaires du livre électronique."

[Leclerc : une librairie numérique avec Bookeen - Aldus](#)

"Une nouvelle importante alors que s'ouvre aujourd'hui la Foire de Frankfurt. Leclerc a sélectionné Bookeen, le pionnier français de la lecture numérique depuis 12 ans, pour développer une solution complète appelée e-librairie Leclerc. En apportant son savoir-faire, Bookeen fédère un nouvel acteur de tout premier plan autour d'une solution technique complète de lecture numérique alliant une plateforme de contenu, deux modèles de liseuses de la gamme Cybook Muse (et leurs accessoires), des applications Android et iOS (Ma Liseuse), la synchronisation dans le cloud et un catalogue français de plus de 170.000 titres dès le lancement."

[Foire du livre de Francfort : Le jour le plus numérique - IDBOOX](#)

"Ces derniers temps, plusieurs acteurs de l'édition se sont félicités du fait que le « livre numérique ait atteint un palier », certains journaux (Télérama pour ne pas le citer) allant même jusqu'à titrer Livres numériques : le début de la fin, comme si le fait que le numérique et le papier cohabitent était une

surprise alors qu'il s'agit du scénario que tout le monde prévoit depuis des années. Francfort tombe bien puisqu'à cette occasion des chiffres « officiels » sont publiés." Quelques informations sur le numérique à Francfort.

[Les propositions de l'IABD... sur le projet de loi Pour une République Numérique](#)

"L'IABD... se félicite de la consultation publique sur la Loi Numérique portée par Axelle Lemaire. Dans ce cadre, l'IABD... apporte ses contributions." Points abordés : open data par défaut, définition positive du domaine public, libre accès aux publications scientifiques de la recherche publique, et accessibilité aux personnes handicapées des sites internet des administrations.

[L'édition communique ses contributions sur la loi Numérique - Les univers du livre](#)

"Il faut saluer la démarche du Syndicat national de l'édition, qui a choisi de prendre ouvertement part à la consultation publique, autour de la loi Numérique. Sur la plateforme République numérique, le SNE a publié ses propres commentaires, jouant ainsi le jeu de la transparence souhaité par Axelle Lemaire." Deux points principaux : sur le domaine public et sur le libre accès des données de la recherche.

[Les événements à venir sur le numérique](#)

Des journées professionnelles, des rencontres, des conférences, voici plusieurs dates à noter :

- Le booktubeur et le bibliothécaire, vendredi 16 octobre à Privas (Ardèche), [plus d'informations](#) ;
- Le numérique vu de l'imprimé, mardi 20 octobre à Voiron, [plus d'informations](#) ;
- aperonum Expérience utilisateur et livre numérique avec TEA, mardi 27 octobre à 18h à Lyon, [plus d'informations](#) ;
- Le numérique en bibliothèque : même pas peur :) Jeudi 29 octobre à Montreuil, [plus d'informations](#) ;
- Crowdfunding : comprendre et mettre en pratique, les 2 et 3 novembre à Lyon (Arald), [plus d'informations](#) ;
- Parcours numérique #6 : le référencement, mardi 3 novembre à Montpellier, [plus d'informations](#) ;
- L'identification des publications en série face à la transition numérique, mercredi 4 novembre à Paris, [plus d'informations](#) ;
- Stage : Comprendre le modèle du livre numérique, 9 novembre à Aix-en-Provence, [plus d'informations](#) ;
- Assises du livre numérique : Livres numériques : une vision européenne ? Vendredi 13 novembre à Paris, [plus d'informations](#) ;
- aperonum IggyBook, atelier web pour les auteurs, jeudi 19 novembre à Lyon, plus d'informations prochainement ;
- Biennale du numérique, les 23 et 24 novembre à Lyon (enssib), [plus d'informations](#) ;
- Création numérique pour enfant, quel avenir ? Vendredi 4 décembre à Montreuil, [plus d'informations](#).