

**Ouvrages aidés lors des commissions d'aide à la publication  
de la Région Rhône-Alpes  
Session de septembre 2009**

**Éditions Anna Chanel**

***Différent***

Jérôme Le Dorze et Chloé Rémia

**Champ Vallon**

***Engrenages. Anthropologie des milieux techniques (1)***

Jean-Claude Beaune

***Grand art avec fausses notes***

Christian Doumet

***Un bel Immeuble***

Michel Arrivé

***Les Procès du Cardinal de Richelieu. Droit, grâce et politique sous Louis le Juste***

Hélène Fernandez

***L'Esthétique verte***

Loïc Fel

***Peinture et société à Naples***

Gérard Labrot

**Color Gang**

***Ceux qui ne sont pas là, levez-vous***

Claire Rengade

## **Créaphis**

*Bâtisseurs de banlieue à Madrid. La Prosperidad, un quartier périurbain (1860-1936)*

Charlotte Vorms

*Désirs de toit. Le logement en France entre désir et contraintes depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle*

Danièle Voldman (dir.)

## **Éditions du Croquant**

*Histoires de lecteurs*

Gérard Mauger, Claude Poliak et Bernard Pudal  
(2<sup>nd</sup>e édition)

## **ÉLAH (Éditions lyonnaises d'art et d'histoire)**

*Les Défenses de Lyon. Enceintes et fortifications*

collectif

(réimpression)

*Lyon. Les Bateaux de Saint-Georges. Une histoire sauvée des eaux*

Grégoire Ayala

## **ELLUG (Éditions littéraires et linguistiques de Grenoble)**

*La Scène symboliste (1890-1896). Pour un théâtre spectral*

Mireille Losco-Lena

## **ENS Éditions**

*Le Monde compte-rendu. Lectures de Louis Zukofsky*

Abigail Lang

*Palerme, illégalismes et gouvernement urbain d'exception*

Fabrizio Maccaglia

## **Fage Éditions**

### ***La Dernière Chambre***

Laurence Barbier

## **La Fosse aux ours**

### ***Debrà Libanòs***

Luciano Marrocu, traduction de Marc Porcu

### ***François Maspero ou les paysages humains***

collectif

### ***Palerme est un oignon***

Roberto Alajmo, traduction de Christophe Mileschi

## **Éditions Guérin**

### ***Premier de cordée***

Roger Frison-Roche  
(réédition)

## **Éditions de l'Ibie/ Éditions du Chassel**

### ***Préhistoire de l'Ardèche***

Jean-Louis Roudil

## **Lieux Dits**

### ***L'Autre Chine***

Lucien Bianco et Éric Dessert

## **Éditions Jérôme Millon**

### ***Seconde Odyssée. Ulysse de Tennyson à Borges***

Évanghélia Stead

## **Mosquito**

*King of Nékropolis*

Danijel Zezelj

*Lax, une monographie*

Serge Buch

## **PUG (Presses universitaires de Grenoble)**

*Aryanisation économique et spoliation en Isère (1940-1944)*

Tal Bruttman

*Dominants et dominés. Les identités des collections et des agrégats*

Fabio Lorenzi Cioldi

(2<sup>nd</sup>e édition)

*La Norme d'internalité et le libéralisme*

Nicole Dubois

(2<sup>nd</sup>e édition)

*Les Écrits à Lyon au XVII<sup>e</sup> siècle. Espaces, échanges, identités.*

Anne Béroujon

## **La Rumeur libre**

*Voyage Biographique (I et II)*

Joël Roussiez

## **Symétrie**

*Dictionnaire des théâtres parisiens au XIX<sup>e</sup> siècle\**

Nicole Wild

(réédition)

## **Tanibis**

*Flood !*

Eric Drooker

**Voix d'encre**

*Écrire et peindre au dessus de la nuit des mots*  
collectif