

Communiqué

Lancement le 29 novembre de www.lectura.fr, portail commun aux huit bibliothèques des villes-centres de Rhône-Alpes : Annecy, Bourg-en-Bresse, Chambéry, Grenoble, Lyon, Roanne, Saint-Étienne et Valence

www.lectura.fr est l'aboutissement d'un projet coopératif impulsé et suivi par le réseau des villes-centres, la Région Rhône-Alpes, le ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Rhône-Alpes), avec la collaboration de l'Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation (ARALD).

www.lectura.fr permet d'accéder simultanément aux catalogues et aux bases de données des huit bibliothèques des villes-centres de Rhône-Alpes :

Annecy (Haute-Savoie), Bourg-en-Bresse (Ain), Chambéry (Savoie), Grenoble (Isère), Lyon (Rhône), Roanne et Saint-Étienne (Loire) ainsi que Valence (Drôme).

www.lectura.fr c'est une offre documentaire globale et de nombreux services au public :

- l'accès aux catalogues des huit bibliothèques, soit à près de **2,5 millions de références**
- l'accès aux bases de données des huit bibliothèques, soit à près de **20 000 documents numérisés** des fonds patrimoniaux
- des **expositions virtuelles** pour découvrir les collections : d'ores et déjà, une trentaine d'expositions réalisées par les huit bibliothèques
- deux **expositions virtuelles** inédites : « Stendhal, la révolte et les rêves » ; « Brou et Louis Dupasquier, architecte : une passion au XIX^e siècle »
- des **dossiers pédagogiques** qui accompagnent ces deux expositions, pour les enfants, les adolescents et leurs enseignants
- des **galeries d'images** issues des fonds iconographiques des bibliothèques
- un répertoire de liens avec **une sélection de sites utiles** consacrés aux huit villes et à la région Rhône-Alpes
- le programme régional des **manifestations culturelles** organisées par les bibliothèques partenaires.

www.lectura.fr est financé par le réseau des villes-centres, la Région Rhône-Alpes, le ministère de la Culture et de la Communication (DRAC Rhône-Alpes), et coordonné par l'Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation (ARALD)

www.lectura.fr s'inscrit dans une dynamique de coopération culturelle entre les huit villes-centres de Rhône-Alpes.

www.lectura.fr peut bénéficier à l'ensemble du territoire, des bibliothèques et du public, grâce à la richesse de ses contenus et à la diffusion des savoir-faire qui lui sont liés. Conçu comme un réseau de partage de compétences, ce site coopératif est alimenté par les huit bibliothèques qui ont vocation à devenir sites-ressources pour d'autres établissements, sur des aspects novateurs liés à Internet.

O O O O O O O O Les étapes du projet

2000-2003 : la première phase, subventionnée par la Drac de Rhône-Alpes et la Région Rhône-Alpes, a permis de réaliser une étude de faisabilité du portail (confiée à la société CD-Script, Valence) et de **mettre à niveau les bibliothèques** : création de sites Internet pour celles qui en étaient dépourvues et numérisation de manuscrits rares pour Lyon et Grenoble.

2003-2006 : lors d'une deuxième phase, les différents partenaires se sont accordés sur les objectifs, le plan de réalisation, le montage juridique et budgétaire du futur site ; un comité de pilotage, composé de représentants de chaque institution, préside depuis 2005 à la mise en œuvre du projet, pilotée par l'Arald. Après appel d'offres, la société W3line (Valence) est chargée de la réalisation.

Lancement du site le 29 novembre 2006

2007-2009 : une troisième phase devrait permettre d'atteindre **deux nouveaux objectifs** : la coopération entre bibliothèques autour des technologies liées à Internet et la mutualisation de services offerts au public par les bibliothèques des villes-centres. La seconde version de www.lectura.fr, à l'horizon 2008-2009, aura pour but la création d'une offre commune pour tous les usagers des bibliothèques du réseau des villes-centres.

www.lectura.fr a bénéficié d'une inscription dans le contrat de plan État/Région 2000-2006, la Convention cadre de réseau 2003-2007 signée par la Région et les huit Villes, la Convention triennale État/Région/Arald 2003-2006.

L'investissement a été financé par la DRAC Rhône-Alpes et la Région Rhône-Alpes ; le fonctionnement est subventionné par la DRAC et la Région, avec une participation croissante des huit villes-centres. La maîtrise d'ouvrage a été confiée à l'Arald.

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
Le calendrier des présentations de [Lectura](#)
dans les villes

- [Roanne](#) : vendredi [1^{er} décembre 2006](#) à 18h – Médiathèque : 30, avenue de Paris
Tél. 04 77 23 71 50

- [Saint-Étienne](#) : lundi [6 décembre 2006](#) à 11h – Cinémathèque : Médiathèque de la Tarentaize
Tél. 04 77 43 09 77

- [Bourg-en-Bresse](#) : vendredi [19 janvier 2007](#) à 18h30 – Médiathèque : 1, rue du Moulin de Brou,
Tél. 04 74 45 06 07

- [Valence](#) : vendredi [19 janvier 2007](#) à 18h30 – Médiathèque : place Charles Huguenel
Tél. 04 75 79 23 70 ([à confirmer](#))

- [Annecy](#) : mardi [23 janvier 2007](#) à 18h15 – Bibliothèque Bonlieu : 1, rue Jean-Jaurès
Tél. 04 50 33 87 00

- [Chambéry](#) : [fin janvier](#) – date à préciser

- [Grenoble](#) : jeudi [8 février 2007](#), dans le cadre d'une matinée professionnelle consacrée aux ressources numériques des bibliothèques de Grenoble – Bibliothèque Kateb Yacine : 1, cour des Érables, Centre commercial Grand'place
Tél. 04 76 86 21 10

- [Lyon](#) : date à préciser

O O O O O O O O

Réseau des Villes / Région Rhône-Alpes

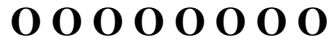
1997-2002 : premier Contrat de fonctions majeures entre la Région Rhône-Alpes et la Conférence des villes-centres des grandes agglomérations de Rhône-Alpes, qui réunit Annecy, Bourg-en-Bresse, Chambéry, Grenoble, Lyon, Roanne, Saint-Étienne et Valence.

2003-2007 : nouvelle convention de réseau entre la Région Rhône-Alpes et la Conférence des villes-centres des grandes agglomérations de Rhône-Alpes.

Partant du fait que les huit grandes villes du Réseau et leur agglomération participent pleinement à la dynamique de développement du territoire régional, la Région et les villes ont souhaité s'associer pour favoriser l'émergence d'actions ayant un effet réseau, en complémentarité des contrats d'agglomération et, le cas échéant, en partenariat avec l'État.

Depuis 2003, **les thèmes de coopération** concernent :

- **l'économie** : renforcement de l'attractivité économique des villes du Réseau ; valoriser les fonctions métropolitaines du Réseau tout en favorisant le rééquilibrage des territoires, d'anticiper et d'accompagner les mutations industrielles.
- **l'action culturelle** : mettre en œuvre une véritable politique de structuration de l'offre culturelle à travers le décloisonnement et la complémentarité des initiatives, adaptées aux attentes du public. Cette action concerne les enseignements artistiques professionnels et supérieurs ; la mise en réseau des bibliothèques ; la création et la diffusion des spectacles vivants ; les musiques actuelles ; la création d'un fonds de coopération internationale ; la valorisation du patrimoine rhônalpin ; la culture scientifique technique et industrielle.
- **l'événement sportif** comme projet global : projet de mise en œuvre d'un événement sportif universitaire de niveau international.
- **les technologies de l'information et de la communication** : envisager les applications TIC possibles pour chaque thématique abordée dans le cadre de la convention de Réseau, notamment dans la culture avec la mise en réseau des bibliothèques.
- **les transports collectifs intercités** : favoriser les liaisons intercités en améliorant notamment l'articulation entre le réseau ferroviaire et les réseaux urbains et en créant une tarification multimodale adaptée. Envisager les connexions des villes et agglomérations du réseau avec la LGV Lyon-Turin et l'aéroport de Lyon Saint-Exupéry.



Réseau des Villes / Région Rhône-Alpes : le volet culture

Le réseau des villes-centres, en partenariat avec la Région Rhône-Alpes, a impulsé une nouvelle dynamique culturelle depuis 1997. Cette collaboration a en effet permis de développer **une nouvelle forme d'action culturelle cohérente dans les territoires urbains de la région.**

Durant la période 1997-2002, le Contrat de fonctions majeures a permis d'entreprendre des actions de maillage du territoire régional, de consolider le réseau des ressources culturelles et de travailler à **une meilleure structuration de l'offre culturelle.**

La **mise en réseau des équipements culturels**, invités à mieux prendre en compte la dimension régionale, s'est appuyée sur une démarche de décloisonnement et de complémentarité des initiatives, de développement de services adaptés aux attentes du public, de mutualisation des moyens, de reconnaissance des pôles d'excellence, de partage d'expériences, de circulation des informations et des réalisations.

On a ainsi assisté à l'émergence d'un véritable espace de coopération autour de la définition d'intérêts supérieurs, qui a permis de conforter les fonctions spécifiques de centralité assumées par les villes-centres et les grandes agglomérations urbaines dans le domaine culturel.

Initiée dans ce cadre institutionnel, cette politique de structuration a pu être conduite grâce aux relations de coopération qui se sont nouées entre élus, directions des affaires culturelles et professionnels. Ce mode de fonctionnement en réseau a permis de susciter de nouvelles logiques de travail et d'impulser **une dynamique de concertation** autour de la coordination des initiatives et de l'ajustement des dispositifs en fonction de l'expérience acquise.



Lectura et d'autres initiatives en France

Tout à la fois catalogue collectif de bibliothèques, portail de ressources numériques, offre de contenus à caractère pédagogique et culturel, espace d'expositions virtuelles et dossiers originaux, **Lectura est une proposition singulière qui trouve toute sa place dans le paysage national, entre catalogues collectifs nationaux et initiatives locales**

Au plan national

Le **catalogue collectif de France**, projet commun aux ministères chargés de la Culture et de l'Éducation nationale, donne accès à plus de 15 millions de références de documents, conservés dans plus de 160 bibliothèques françaises (Bibliothèque nationale de France, bibliothèques universitaires et de recherche, fonds anciens de 60 bibliothèques municipales ou spécialisées). Il propose en outre un **Répertoire national des bibliothèques et des centres de documentation** qui contient la description détaillée de plus de 4 000 bibliothèques françaises de tous types et de toutes tailles, ainsi que la description de leurs fonds spécifiques.

Plusieurs bibliothèques rhônalpines sont présentes dans le CCFr : bibliothèques municipales de Bourg-en-Bresse, Chambéry, Grenoble, Lyon, Roanne, Saint-Étienne, bibliothèques spécialisées des Facultés catholiques de Lyon, du Centre des sciences de la terre de l'Université de Lyon I.

http://www.ccf.fr/bnf.fr/rnbcd_visu/acc1.htm

Quelques grandes réalisations régionales

Aquitaine Patrimoines, le portail culturel des patrimoines de l'Aquitaine est une base de données de ressources produites par diverses institutions patrimoniales de l'Aquitaine (une quinzaine de bibliothèques, archives, musées, centres de documentation aquitains).

Réalisation particulièrement aboutie, ce portail à vocation exclusivement patrimoniale a été réalisé par le Conseil régional d'Aquitaine et le ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Aquitaine dans le cadre du contrat de plan État-Région 2000-2006. Il est l'un des 3 volets d'un plus vaste projet, la Banque numérique du savoir en Aquitaine.

<http://bnsa.patrimoines.aquitaine.fr/ap/web/>

Britalis, portail de ressources documentaires en Bretagne, permet la consultation simultanée de 5 catalogues de bibliothèques (municipales et universitaires) ou centres de documentation localisés en Bretagne. Il propose un [Répertoire des établissements documentaires de Bretagne](#) qui permet d'accéder aux coordonnées d'environ 1400 établissements documentaires de Bretagne, ainsi qu'un [Guide des ressources multimédias en Bretagne](#) et la consultation du [Plan régional de conservation partagée des périodiques](#), signalant les lieux de consultation de 446 journaux et revues publiés dans la région.

<http://www.britalis.org>

Normannia est une bibliothèque de textes numérisés sur le patrimoine, l'histoire et la culture de la Normandie à différentes époques, issus des collections d'une vingtaine de bibliothèques, services d'archives et musées de la région. Elle est associée au [catalogue collectif normand](#), qui permet de rechercher, d'identifier, et de localiser plus de 80 000 documents (livres et articles de périodiques) concernant l'histoire ou l'actualité de la région dans les bibliothèques de Basse-Normandie.

<http://www.normannia.info/>

Mémoire et actualité en Rhône-Alpes est un catalogue collectif des fonds locaux et régionaux conservés dans les bibliothèques de Rhône-Alpes ; la base regroupe plus de 220 000 notices concernant la documentation locale et régionale, provenant de 49 bibliothèques rhônalpines partenaires du projet. En décembre 2006 va être mis en service un volet iconographique (images numérisées concernant la région provenant des bibliothèques, services d'archives et musées de Rhône-Alpes).

<http://memoire.arald.org>

[Des catalogues collectifs locaux en Rhône-Alpes](#)

BRISE, réseau local informatisé de bibliothèques stéphanoises, fondé en 1991, est le fruit d'une volonté de coopération des bibliothèques stéphanoises, municipales et universitaires, pour mettre en commun leurs ressources documentaires et les rendre accessibles au public via un catalogue collectif.

Depuis 2001 existent deux réseaux distincts :

- **BRISE Ville** comprend les fonds documentaires des Bibliothèques municipales et de la cinémathèque, des Bibliothèques de l'École des Beaux-Arts, des Archives municipales, des Archives départementales, du Centre Andreï Roublev, du Musée d'art moderne et du Musée d'art et d'industrie.

<http://www.bm-st-etienne.com/abv/framesetPortail.asp>

- **BRISE-ES** comprend les fonds documentaires des établissements d'enseignement supérieur BU, CERCRID, CREUSET, EASE, ENISE, ENSM, Groupe ESC, IUT, MRASH, SUFC <http://bossa.univ-st-etienne.fr:8080/>

METRODOC, dans l'agglomération grenobloise, permet d'accéder aux références de plus de 3 millions de documents imprimés et multimédia contenus dans les bibliothèques, les archives et les centres de documentation des 23 communes de l'agglomération grenobloise (y compris bibliothèques universitaires) ; il permet également de trouver des informations pratiques sur l'ensemble de ces bibliothèques et sur le passeport documentaire d'agglomération, et donne accès à un certain nombre de ressources numériques ([les riches heures du patrimoine grenoblois, urbis](#)).

<http://metrodoc.la-metro.org/metrodoc/metrodocPresentation.php>

CIBLE, catalogue interconnecté de bibliothèques à Lyon et en Europe

Initiative du Pôle Universitaire Lyonnais, **CIBLE** permet l'interrogation simultanée des catalogues des principales bibliothèques lyonnaises actuellement présentes sur le web : SCD de Lyon 1, 2 et 3, IEP de Lyon, Enssib, Insa, Iufm, Maison de l'Orient Méditerranéen et Bibliothèque municipale de la Part-Dieu.

<http://nte-serveur.univ-lyon1.fr/pul/francais/pul/cible/cible.html>

Pour un panorama complet des catalogues collectifs français et étrangers, nationaux et régionaux, voir les signets sur le site de la Bibliothèque nationale de France : <http://signets.bnf.fr/> (rubrique Catalogues de bibliothèques)

