

SEIZIÈME JOURNÉE

programme

—•—
mars-avril

2021



AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

livre et
lecture



PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

*Liberté
Égalité
Fraternité*

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

mars

- 1^{er}, 3, 5 Atelier « Facebook pour les auteurs et les manifestations littéraires » – en ligne
- 4 La fabrique de la BD #15 – en ligne
- 11 Petit-déjeuner des éditeurs – en ligne
- 12 Résonance PREAC Littérature, « BD : quelles lectures pour un genre en mutation ? » – en ligne
- 17 « La poésie, la traduire », Rencontre professionnelle La Semaine de la poésie – en ligne
- 20 Visite d'élus aux Jardins de la culture de Riom
- 25 « Le Poisson soluble, un étrange animal », Rencontre professionnelle Littérature Au Centre – en ligne
- 27 Étudiants, tous artistes ! un incubateur de projets « livre et lecture », Le Coquelicot Revue, lancement du n°3 « Feu-Follet » – Lyon
- 29 Rentrée littéraire d'hiver – Valence

avril

- 7 Assemblée générale d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture – en ligne
- 8 La Fabrique des territoires « Comment accueillir un artiste/auteur en milieu scolaire ? » – Gannat
- 26 Rencontre interprofessionnelle : Auteurs de BD en Auvergne-Rhône-Alpes – Lyon
- 26 Rentrée littéraire de printemps – Lyon
- 27 Atelier « Ma résidence d'auteur par étape » – Le Puy-en-Velay
- 29 BiblioPitch – Des projets innovants en bibliothèque – Bourgoin-Jallieu

... et en mai

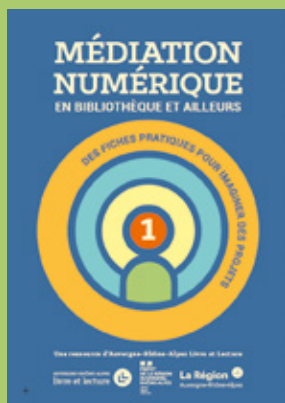
- 11 Rencontre professionnelle « De la presse ancienne à l'éducation aux médias », Lancement de L'EXPRIMANTE - un distributeur de presse ancienne ! – Lyon

Journées d'information et d'échange, rencontres professionnelles et interprofessionnelles, ateliers, débats et tables rondes, le monde du livre et tous ses acteurs sont au cœur du programme des activités d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture. Alors demandez le programme, inscrivez-vous à nos rendez-vous, venez vous informer et vous former, réfléchir et partager avec les professionnels du livre et de la lecture de toute la région.

Ressourcez-vous !

Médiation numérique en bibliothèque et ailleurs : des fiches pratiques pour imaginer des projets

Nouvelle ressource collaborative à destination des bibliothécaires, médiateurs culturels, enseignants..., *Médiation numérique, en bibliothèque et ailleurs* propose une quarantaine de fiches pratiques pour monter des projets avec les publics autour des cultures numériques, ainsi qu'un ensemble de ressources. Cette publication imprimée est accompagnée d'un espace en ligne proposant des contenus complémentaires.



Rétrogaming, bande dessinée augmentée, création d'hologrammes, de podcasts, de gifs, comprendre le fonctionnement du web ou organiser un Editathon avec Wikimedia... Les professionnels de la médiation et des cultures numériques présentent un large éventail d'actions culturelles à mettre en place, à travers les thématiques suivantes :

- lecture, écriture et livre numérique
- projets pédagogiques : lecture et écriture numériques
- nouveaux médias et médias sociaux
- patrimoine et numérique
- nouvelles créations : images et films
- jeu vidéo
- lab numérique et robotique
- numérique sans écran.



Cette publication est disponible à la demande en version imprimée et au format PDF sur auvergnernhonealpes-livre-lecture.org (rubrique « Ressources »).



Flashez pour retrouver l'espace ressource en ligne !



lundi 1^{er}, mercredi 3 et vendredi 5 mars, 10h - 12h30

en ligne

Atelier « Facebook pour les auteurs et les manifestations littéraires »

L'agence propose un atelier pour aider les auteurs et les festivals à travailler leur visibilité et l'animation de leurs réseaux sur Facebook, suite aux évolutions de la plateforme. Un atelier pratique en 3 temps.



jeudi 4 mars, 18h30 - 19h45

en ligne

partenariat

La fabrique de la BD #15

Laurent Galandon est scénariste de bande dessinée, **Christophe Girard**, auteur et dessinateur. Ils ont bénéficié d'une bourse de la Région Auvergne-Rhône-Alpes pour un projet d'album, dans le cadre d'un dispositif de soutien aux auteurs, rejoint en 2020 par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes. Ils parleront de leur travail en cours, de leurs sources d'inspiration, de leur passion pour l'Histoire, des spécificités de l'écriture BD, et de tout ce qui se révèle dans leur fabrique d'écriture et de dessin. Modération : Danielle Maurel. En partenariat avec la Bibliothèque municipale de Lyon.



jeudi 11 mars, 9h30 - 12h

en ligne

Petit-déjeuner des éditeurs

Les éditeurs de la région, installés comme émergents, sont conviés à un petit-déjeuner pour se présenter, exposer leurs lignes éditoriales et leurs projets. Nombre de places limité.

La Revue Éditeurs INCONTOURNABLE



Retrouvez **INCONTOURNABLE**, numéro 3
de la revue consacrée aux éditeurs de la région !

« Est dit [INCONTOURNABLE] « ce dont il est impossible de ne pas tenir compte, ce qu'il faut absolument avoir fait, vu, lu, eu... » Lu, ici, suffira. Alors très chères et très chers libraires, bibliothécaires, documentalistes, lectrices, lecteurs, professionnel(le)s ou moins, d'Auvergne-Rhône-Alpes et d'ailleurs, unissons-nous pour ne pas contourner l'![INCONTOURNABLE] ! »

Pour faire simple, dans ce numéro, on tente de remettre un peu d'ordre dans nos lectures, en se consacrant à l'« essentiel » dans les catalogues des éditeurs, avec une sélection de titres emblématiques, inattendus et coups de cœur, qui composent les catalogues des maisons d'édition et incarnent leur ligne éditoriale. Un numéro hors-norme (52 pages) pour (re)découvrir des romans, des albums jeunesse, des essais, des beaux livres ou encore des bandes dessinées.

Vous y trouverez, entre autres, les 101 ans de Chronique sociale, un entretien dystopique avec le responsable des éditions Actusf (la version intégrale de « Ça sent (bon) 2031 ! » est disponible sur auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org), une chronique de Laurence Nobécourt, notre auteure invitée, l'école des filles de Créaphis, le logo décrypté des Éditions Tanibis, des livres de fonds, des nouveautés et le Top de l'équipe des rédacteurs...

INCONTOURNABLE est disponible à la demande en version imprimée et au format PDF sur auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org (rubrique « Ressources »).



PREAC « La littérature, un art vivant » : Résonances 2021

en ligne

3 journées de rencontres et d'ateliers en résonance avec les Rencontres nationales du PREAC Littérature 2020

- 📅 **vendredi 12 mars** : « BD : quelles lectures pour un genre en mutation ? »
Partenaires : Festival BD du Bassin d'Aurillac, DAAC de Clermont-Ferrand et Canopé
- 📅 **mardi 25 mai** : « Lectures à voix haute, lectures enregistrées : comment faire résonner la littérature ? »
Partenaires : Fête du livre de jeunesse de Saint-Paul-Trois-Châteaux, DAAC de Grenoble, Canopé
- 📅 **mardi 1^{er} juin** : « Inviter dans la littérature : une affaire de genres ? »
Partenaires : Quais du Polar, ENSSIB, DAAC de Lyon, Canopé

Ces journées s'adressent aux acteurs de l'Éducation nationale, aux professionnels du livre et de la lecture et, plus largement, aux professionnels de la culture et de l'action culturelle : acteurs socioculturels, médiateurs, coordinateurs territoriaux, etc.

Programme et inscriptions sur auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org

vendredi 12 mars, 9h - 16h

en ligne

BD : quelles lectures pour un genre en mutation ?



Concerts dessinés et *battles*, performances et expositions, romans graphiques et BD documentaires, BD numériques ou sur les réseaux sociaux... Le PREAC Littérature organise une journée autour de la manière dont créateurs et médiateurs s'emparent des formes hybrides de la bande dessinée pour transmettre le goût de la lecture.

Au programme : conférence et dialogues avec les auteurs **Didier Tronchet** et **Florence Dupré la Tour**, spectacle dessiné interactif par la **Maison Fumetti** et chronique *live* de la journée en dessins par **B-gnet**. Journée organisée dans le cadre de la 7^e édition « bis » du Festival BD du Bassin d'Aurillac, qui aura lieu en ligne du 12 au 14 mars.

Découvrir la programmation sur festivalbd.caba.fr



mercredi 17 mars, 18h30

en ligne

partenariat

La poésie, la traduire

La 34^e Semaine de la poésie, du 13 au 20 mars à Clermont-Ferrand, propose une rencontre autour de la traduction de la poésie. Un dialogue avec **Valérie Rouzeau**, traduite en plusieurs langues, sera suivi d'une joute entre les traductrices littéraires **Catherine Richard** et **Mireille Vignol**, modérée par **Sophie Aslanides**. En partenariat avec La Semaine de la poésie et l'ATLF.



samedi 20 mars, 9h30 - 12h30

partenariat

Visite d'élus aux Jardins de la culture de Riom

2^e rencontre à destination des élus à laquelle s'associe l'agence pour faire découvrir un nouvel équipement innovant de lecture publique : les Jardins de la culture de Riom Limagne et Volcans. Centre polyculturel, ce projet de rénovation des bâtiments existants et de constructions neuves comprend notamment une médiathèque. Rencontre organisée par Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle vivant, en partenariat avec la Communauté d'agglomération Riom Limagne et Volcans, et la Ville de Riom. *Médiathèque des Jardins de la culture, 2 ter Faubourg de la Bade, Riom*



jeudi 25 mars

en ligne

partenariat

Le Poisson soluble, un étrange animal

La 6^e édition du Festival Littérature au Centre (LAC), qui se déroule du 23 au 28 mars, propose une réflexion autour du thème « littérature et animal ». Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture s'associe à une rencontre autour de L'atelier du poisson soluble, maison d'édition qui a fêté son 30^e anniversaire en 2019, avec **Olivier Belhomme**, l'un de ses fondateurs, et l'auteure-illustratrice **Clarisse Lochmann**.



En partenariat avec le Festival Littérature au Centre.

Étudiants, tous artistes ! un incubateur de projets autour du livre

ÉTUDIANTS
tous
ARTISTES !

Durant l'année universitaire 2021-2022, l'agence accompagne 3 projets étudiants dans le cadre du dispositif « Étudiants, tous artistes ! », un incubateur de projets mis en place par l'Université de Lyon, en partenariat avec l'agence.

Les projets accompagnés

Les trois projets retenus suite à un appel à candidatures bénéficient de l'accompagnement d'auteurs et d'éditeurs confirmés, ainsi que de l'intervention des chargés de mission de l'agence.

- **Familères Barricades**, par **Juliette Muller** : projet d'écriture issu d'un appel à textes sur la lesbo-parentalité. **Accompagnée** au perfectionnement de l'écriture et au développement de la potentialité théâtrale du texte par **Fabienne Swiatly**.
- **La Dame de Saint-Paul**, par **Sidonie Bochaton** : projet de roman historique, dans le cadre d'une série déclinée en trois tomes. Accompagnement au perfectionnement de l'écriture romanesque par **Christian Chavassieux**.
- **Le Coquelicot Revue**, par **Aglée Collin** : projet d'une revue de poésie participative accompagné par **Jean-François Manier**, fondateur de Cheyne Éditeur, **Andrea Iacovella**, responsable des éditions La Rumeur libre, et **Frédéric Houdaer**, auteur et fondateur des éditions Le Clos Jouve.


samedi 27 mars

Coquelicot Revue : réunion de lancement du n°3 « Feu-Follet »

Au programme : une exposition d'œuvres originales pour découvrir et rencontrer les artistes publiés, mais aussi des lectures murmurées par la Compagnie Chiloé à l'intérieur du Poématon.

Venez rencontrer et échanger avec l'équipe de la revue !

Lancement soutenu par l'UDL et Lyon 2, dans le cadre du Festival Magnifique Printemps de la Ville de Lyon, durant la période du Printemps des Poètes 2021.

Informations et inscriptions sur  lecoquelicotrevue.com &

 magnifiqueprintemps.fr

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4





lundi 29 mars, 14h - 16h

partenariat

Rentrée littéraire d'hiver

La rentrée d'hiver, prévue le 1^{er} février à Lyon, a été « remplacée » par une série d'entretiens en ligne avec chacun des auteurs, à découvrir sur la chaîne YouTube de l'agence.

En partenariat avec les médiathèques départementales de la Drôme et de l'Ardèche, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture propose un 2^e rendez-vous avec les auteurs de la rentrée d'hiver à Valence, animé par Danielle Maurel. En espérant que les conditions sanitaires soient plus favorables à la rencontre...

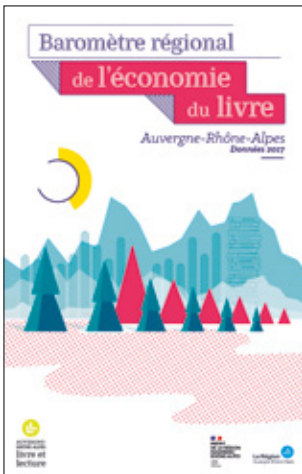
Les romans parus cet hiver :

- **Pierric Bailly**, *Le Roman de Jim* (POL)
- **Anne Boquel**, *Le Berger* (Seuil)
- **Hervé Bauer**, *Manière noire* (Hippocampe Éditions)
- **Jean Berthier**, *Ici commence le roman* (Robert Laffont)
- **Yamina Benahmed Dahou**, *À la machine* (L'Arbalète - Gallimard)
- **André Bucher**, *Tordre la douleur* (Le Mot et le reste)
- **Pierre Cendors**, *L'Énigmatre* (Quidam Éditeur)
- **Sophie Chabanel**, *Maraudes littéraires* (Éditions de l'Aube) et *L'Emprise du chat* (Seuil)
- **Sophie Divry**, *Curiosity* (Notabilia)
- **Dalie Farah**, *Le Doigt* (Grasset)
- **Noémi Lefebvre**, *Parle* suivi de *Tais-toi* (Éditions Verticales)
- **Virginie Noar**, *La Nuit infinie des mères* (Éditions François Bourin)
- **Laurence Nobécourt**, *Post tenebras lux* (Cerf) et *Nuit et lumière* (Albin Michel)
- **Wilfried N'Sondé**, *Borders* (Actes Sud)
- **Dominique Paravel**, *Alice, disparue* (Serge Safran)
- **Alain Turgeon**, *En mon faible intérieur* (La Fosse aux Ours)

Hôtel du Département, 26 avenue du Président Herriot, Valence



Ressourcez-vous !



Le Baromètre régional de l'économie du livre – données 2017

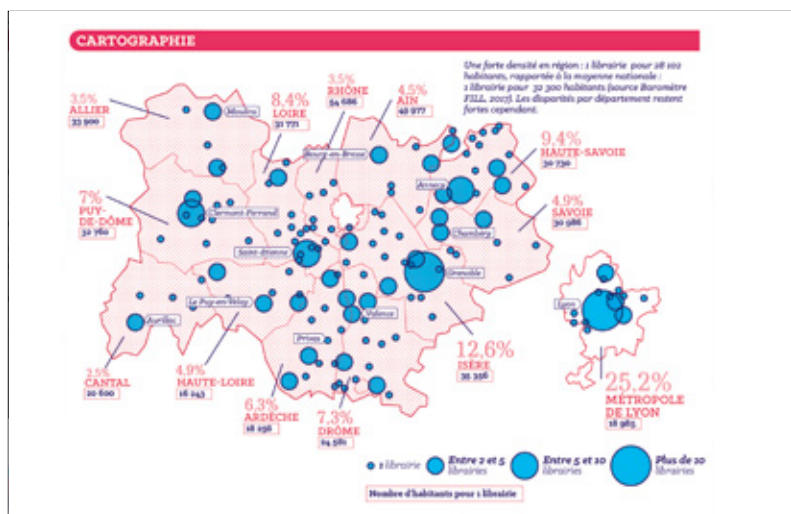
Réalisée pour accompagner les travaux préparatoires du Contrat de filière pour le livre en région, l'enquête a été adressée par l'agence à 286 librairies indépendantes et aux 190 maisons d'édition. Le *Baromètre régional de l'économie du livre 2020* rassemble pour la première fois les principaux indicateurs de l'économie du livre pour l'ensemble de la région.

Les données recueillies permettent de dégager les tendances chiffrées et l'évolution de l'activité des deux branches et de proposer une cartographie de ces acteurs, ainsi qu'une

évaluation du poids socio-économique de la filière en région. Au regard du contexte 2020-2021, le Baromètre sera aussi utile pour évaluer les conséquences économiques et financières de la crise sanitaire sur les librairies et les maisons d'édition.

Sa lecture peut être notamment complétée par celle de l'étude sur les pertes d'exploitation des librairies de la région, réalisée par l'agence durant le premier confinement, à l'initiative de l'association Chez mon libraire.

Cette publication est disponible à la demande en version imprimée et au format PDF sur auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org (rubrique « Ressources »).



Fêtes et salons du livre 2021

Annoncez vos événements !



Face aux difficultés rencontrées par de nombreuses manifestations à la suite de la pandémie de Covid-19, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture souhaite poursuivre la promotion des fêtes et salons du livre de la région. Pour cela, l'agence invite tous les organisateurs de fêtes et salons du livre à signaler les événements qu'ils programment afin de mettre à jour l'annuaire des manifestations du livre. Vous organisez un salon du livre en Auvergne-Rhône-Alpes entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre 2021? L'édition 2020 de votre festival a été annulée et reprogrammée en 2021?

Faites-le nous savoir en remplissant le formulaire dédié sur

 auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org


Calendrier des aides

Fonds régional d'aide à l'édition 2021 / Région Auvergne-Rhône-Alpes

Session du Printemps : date limite de dépôt des dossiers : **vendredi 19 mars 2021**,
comités de sélection : **lundi 31 mai et mardi 1^{er} juin 2021**.

Fonds SCAN /DRAC et Région Auvergne-Rhône-Alpes

Date limite de dépôt des dossiers : **dimanche 11 juillet 2021**.

Plus d'informations sur  auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org
(rubriques Édition ou Numérique, « aides et accompagnement »).



Adhérez en 2021 !

Certes, vous n'avez pas besoin d'être adhérent pour profiter des opportunités de rencontre, d'échange et de formation ainsi que de l'accompagnement et des ressources proposées par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture. Mais pour la faire vivre et lui donner tout son sens, l'association a grand besoin de tous les professionnels du livre. Adhérer, c'est 20 € pour les particuliers, 60 € pour les structures, mais c'est surtout la possibilité de faire entendre votre voix, de proposer et de partager des initiatives et des projets.

Charte interprofessionnelle de la filière du livre en Auvergne-Rhône-Alpes

Ce qui nous [li]

Le livre est un objet de culture, de partage et de formation. Transmetteur de savoirs et d'émotions, il est un vecteur essentiel de la connaissance et de la liberté, forme les imaginaires autant que les croyants, contribue à construire une communauté de rencontre autour des œuvres et de la création.

Le livre est aussi le cœur d'un écosystème d'acteurs professionnels qui, dans l'ensemble des régions et des territoires, unissent leurs compétences, leurs savoir-faire et leur passion pour créer, éditer, produire, diffuser, distribuer, vendre, prêter, partager, transmettre la diversité de ses contenus, aux lecteurs de toutes provenances et de tous horizons. À travers leur créativité, leur travail et leur engagement en faveur de l'accès du plus grand nombre au livre et à la lecture, ces professionnels contribuent à tisser des liens entre les territoires, entre les habitants et entre les générations.

Alors que la crise sanitaire et ses conséquences pour les différents acteurs de la chaîne du livre pèsent fortement sur l'interprofession, soutenez-la en adhérant à Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture et en partageant les principes de la **Charte interprofessionnelle de la filière du livre**. Pour que ceux qui vous lisent puissent découvrir l'importance de ce qui nous lie.



Signez la charte en ligne !

Bulletin d'adhésion sur
auvergnerhonealpes-livre-lecture.org
(rubrique Association, « adhérez »)

mardi 7 avril, 14h en ligne

Assemblée générale d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

Seuls les adhérents à jour de leur cotisation 2021 pourront y assister et prendre part au vote. Les adhésions seront encore acceptées le jour de l'assemblée.

Merci de venir témoigner de votre implication dans la vie du livre de la région !



jeudi 8 avril, 9h30 - 16h

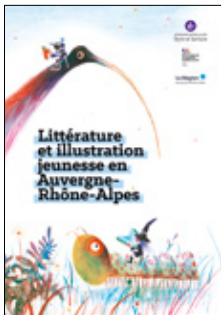
Comment accueillir un artiste/ un auteur en milieu scolaire ?

Un atelier pratique pour organiser des interventions artistiques en milieu scolaire, avec un focus sur les résidences d'artistes et d'auteurs. **Marion Janin**, auteure-illustratrice, viendra témoigner de son expérience des résidences d'action culturelle. À destination des enseignants, élus, agents de développement culturel des Communautés de communes, Villes petites et moyennes.

Journée coorganisée avec Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle vivant et AC//RA – Art Contemporain en Auvergne-Rhône-Alpes, en partenariat avec la Communauté d'agglomération Riom Limagne et Volcans, et la Ville de Riom.

Salle des Manifestations « Les Portes Occitanes » 46 rue Jules Bertin, Gannat

Ressourcez-vous !



2014-2021 : les auteurs et leurs livres !

Depuis 2014, les écrivains, les auteurs-illustrateurs jeunesse et les auteurs de BD font leurs rentrées aux côtés d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, en présentant leurs nouveautés lors de rendez-vous interprofessionnels dans toute la région. Ces rencontres sont destinées aux professionnels du livre et à tous ceux qui souhaitent découvrir la richesse de ces romans et de ces albums, rencontrer leurs auteurs et prendre contact avec eux pour l'organisation de signatures ou de rencontres.

Pour ces rendez-vous, l'agence propose des publications pour mettre en valeur les ouvrages, les auteurs, mais aussi les ateliers et les interventions qu'ils effectuent. À l'occasion de la dernière Rentrée des auteurs, en 2020, l'agence a publié un livret qui rassemble l'ensemble des acteurs de la littérature et de l'illustration jeunesse en région. 100 pages pour s'informer sur les maisons d'édition, les librairies et les festivals, et surtout pour présenter une soixantaine d'albums et de romans parus en 2020.



L'ensemble de ces publications sont disponibles à la demande en version imprimée et au format PDF sur auvergnerhonealpes-livre-lecture.org (rubrique « Ressources »).





lundi 26 avril, 14h - 17h

partenariat

Auteurs de BD en Auvergne-Rhône-Alpes - 7^e édition

L'agence propose la découverte d'une sélection d'albums 2020-2021, en présence de leurs scénaristes et dessinateurs.

Initialement programmée en janvier, cette rencontre est ouverte à tous, et en particulier aux libraires, organisateurs de festivals, bibliothécaires, enseignants et médiateurs du livre et de l'image.

La sélection d'albums

- **Chloé Cruchaudet**, *Les Belles Personnes* (Éditions Soleil)
- **Zac Deloupy et Gilles Rochier**, *Impact* (Casterman)
- **Christophe Girard et Sasha**, *Ismahane* (Les Enfants rouges Éditions)
- **Camille Jourdy et Lolita Séchan**, *Cachée ou pas, j'arrive* (Actes Sud BD)
- **Benjamin Jurdic et Olivier Jouvray**, *Happy End*, t. 1 (Éditions Le Lombard)
- **KarinKa, Domas et David Lunven**, *Green Team*, t. 1 et 2 (Kennés Éditions)
- **Florent Maudoux et Rebecca Morse**, *Freaks' Squeele - Kim Traüma*, t. 1 (Ankama Éditions)
- **Jonathan Munoz**, *Annick Tamaire* (Fluide Glacial)
- **Régis Penet**, *À hauteur d'Homme* (Les Enfants Rouges Éditions)
- **Mathieu Rebière**, *L'Évasion* (Éditions Jarjille)
- **Fanny Vella**, *Le Seuil* (Big Pepper) et *Et si on changeait d'angle* (Éditions Ailes et Graines)

Focus sur 2 maisons d'édition indépendantes

- **Les Éditions Lapin**, installées à Villeurbanne
- **The Hoochie Coochie**, nouvellement installée dans la Drôme

Modération : Paul Satis

Entrée libre. Inscription en ligne obligatoire.

En complément, l'agence publie un livret *Bande dessinée en Auvergne-Rhône-Alpes 2021* de 96 pages, disponible à la demande en version imprimée et au format PDF sur auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org (rubrique « Ressources »). En partenariat avec Lyon BD Festival et l'Épicerie séquentielle.

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4

interpro

vie
littéraire

lundi 26 avril, 18h - 19h30

Rentrée littéraire de printemps

L'agence convie les auteurs de romans et de récits à paraître au 2^e trimestre 2021 pour une présentation de leurs livres. Une rencontre ouverte à tous, et en particulier aux libraires, organisateurs de manifestations littéraires, bibliothécaires, enseignants et médiateurs du livre.

Parmi les auteurs annoncés, **Jean-Pierre Andrevon, Lilian Auzas, Olivier Barde-Cabuçon, Jean-Laurent Del Socorro, Vivianne Perret...**

Entrée libre. Inscription en ligne obligatoire.

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4

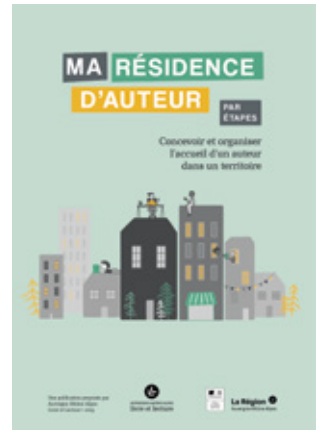
action
territoriale

mardi 27 avril, 9h30 - 17h

Atelier « Ma résidence d'auteur par étapes »

De l'expertise préalable à l'évaluation du projet, comment organiser la venue et le séjour d'un auteur dans son territoire? Quelles questions se poser avant, pendant et après une résidence? Cet atelier s'adresse aux acteurs culturels, aux techniciens des collectivités et aux membres de la communauté éducative qui souhaitent mettre en place un projet de résidence d'auteur. Sont concernées plus particulièrement les résidences entièrement dédiées à l'action culturelle, mais aussi les résidences qui proposent des temps de création.

*Hôtel du Département, 1 place Monsieur de Galard,
Le Puy-en-Velay*



biblio-
thèque

jeudi 29 avril, 9h - 12h30

BiblioPitch à Bourgoin-Jallieu

Des projets innovants en bibliothèque

Depuis 2015, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture propose son BiblioPitch aux acteurs de la lecture publique, pour échanger à travers des présentations rapides de projets conduits dans les réseaux et les bibliothèques. L'agence s'associe avec la Médiathèque Départementale de l'Isère pour mettre en lumière les initiatives de petite et de grande ampleur sur le territoire isérois.

Le BiblioPitch s'adresse aux bibliothécaires professionnels et bénévoles et constitue un espace d'échanges, de rencontre et d'émulation.

Maison du Département, 18 avenue Frédéric Dard, Bourgoin-Jallieu



Prix littéraire des lycéens et apprentis

La tournée des auteurs en Auvergne-Rhône-Alpes

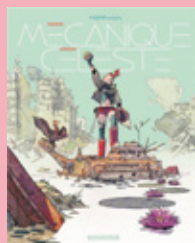
Organisé par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, avec le soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et le concours d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, le Prix littéraire des lycéens et apprentis permet cette année à 32 classes de découvrir 4 romans et 4 bandes dessinées, de rencontrer leurs auteurs et de s'investir dans des projets d'éducation artistique et culturelle tout au long de l'année scolaire.

- 4 romans :**
- *Cent millions d'années et un jour*, **Jean-Baptiste Andrea** (L'Iconoclaste)
 - *Ceux que je suis*, **Olivier Dorchamps** (Éditions Finitude)
 - *La Dernière fois que j'ai vu Adèle*, **Astrid Eliard** (Mercure de France)
 - *Harpo*, **Fabio Viscogliosi** (Actes Sud)



- 4 bandes dessinées :**
- *Ama*, **Cécile Becq et Franck Manguin** (Sarbacane)
 - *L'Affaire Zola*, **Christophe Girard et Jean-Charles Chapuzet** (Glénat)
 - *Mécanique Céleste*, **Merwann** (Dargaud)
 - *Le Fils de L'Ursari*, **Xavier-Laurent Petit** (Rue de Sèvres)

64 rencontres avec les auteurs, en vrai ou en visio ! Ça se passe à Ambérieu-en-Bugey, Annecy, Aubenas, Chambéry, Chomérac, Cognin, Contamine-sur-Arve, Crest, Dardilly, Givors, Grenoble, La Côte-Saint-André, La Motte-Servolex, La Ravoire, Le Chambon-Feugerolles, Le Cheylard, Le Pont-de-Beauvoisin, Lyon, Moulins, Passy, Pont-du-Château, Privas, Rumilly, Saint-Chamond, Tain-l'Hermitage, Valence, Villefranche-sur-Saône, Villeurbanne.



reporté au mardi 11 mai



De la presse ancienne à l'éducation aux médias Lancement de L'EXPRIMANTE - un distributeur de presse ancienne!

Initialement prévue en mars, en écho à la semaine de la presse et de l'éducation aux médias à l'École, Lectura Plus, le portail du patrimoine écrit et graphique en Auvergne-Rhône-Alpes, propose une rencontre professionnelle alliant patrimoine écrit et éducation aux médias à travers une table ronde qui met en regard le travail journalistique d'aujourd'hui et la matière de la presse ancienne, ainsi que les projets d'éducation aux médias qui peuvent en découler.

Cette rencontre sera l'occasion de lancer l'EXPRIMANTE, un véritable distributeur de presse

ancienne! Accidents rocambolesques, actes héroïques, médicaments révolutionnaires, petites annonces, bulletins météo d'il y a 100 ans... Pour découvrir, s'amuser et comprendre comment le monde était perçu avant, ce distributeur délivre, de manière aléatoire, des articles parus dans l'un des 60 titres numérisés disponibles sur Lectura Plus et publiés de 1807 à 1945, dans l'Ain, l'Ardèche, la Drôme, l'Isère, la Loire, le Puy-de-Dôme, le Rhône, la Savoie et la Haute-Savoie. Un nouveau projet innovant de Lectura Plus, qui rematéréalise la presse ancienne à travers des tickets éphémères, à mettre entre les mains de tous les publics!



Jouons avec le patrimoine écrit !



Jouons avec le patrimoine écrit !

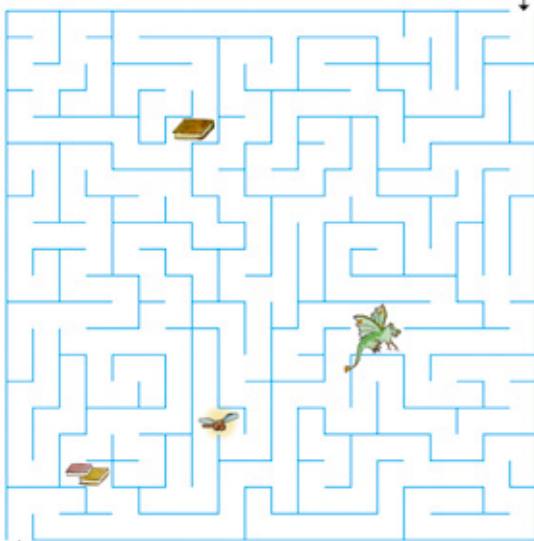
Un livret de jeux pour les enfants proposé par Lectura Plus, le site du patrimoine écrit et graphique en Auvergne-Rhône-Alpes

Lectura Plus, le site du patrimoine écrit et graphique d'Auvergne-Rhône-Alpes, propose un livret de jeux et un poster à colorier pour accompagner la découverte de la saison 3 des Flashbacks du patrimoine. Au sommaire : présentation des albums, des auteurs et des fonds patrimoniaux, coloriage, points à relier, autocollants, jeu des 7 erreurs, et encore bien d'autres jeux !

Ces publications sont disponibles à la demande en version imprimée et au format PDF sur [auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](https://www.auvergnerhonealpes-livre-lecture.org) (rubrique « Ressources »).


À toi de jouer !

→ Aide l'héroïne de l'histoire à traverser le pays des livres pour retrouver sa classe et ses copains tout en évitant les obstacles.



Ressourcez-vous... en ligne!

Les rencontres pro et les ateliers s'adaptent à la situation sanitaire et se déroulent pour la plupart en ligne.

Le Forum Entreprendre dans la culture, s'est tenu les 1^{er} et 2 décembre 2020, deux journées dédiées à l'échange et à l'information qui ont donné lieu à un ensemble de ressources : replays, podcasts, vidéos, comptes-rendus sont accessibles sur  entreprendre-culture-auvergnerhonealpes.fr.

Revivez également les **Rencontres nationales du livre numérique accessible**, organisées par Braillet, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture et l'ENSSIB, le 21 janvier 2021, en visioconférence. Les captations sont disponibles sur  auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Inscription : Tous nos rendez-vous sont gratuits, mais l'inscription est obligatoire. Pour en savoir plus et s'inscrire en ligne, consultez notre site internet.

Renseignements : contact@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org.

Ressources : auvergnerhonealpes-auteurs.org • www.lectura.plus
www.auvergnerhonealpes-livre-lecture.org



@AuraLivre
@lectura_plus

**Auvergne-Rhône-Alpes
Livre et Lecture**
25 rue Chazière 69004 Lyon
04 78 39 58 87

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture est une association financée par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le ministère de la Culture, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture


PRÉFET
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
Liberté
Égalité
Fraternité

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

conception graphique :
Peltre & Besut'Xe