Documentation sur l'écologie du livre

Une sélection non-exhaustive de ressources pour documenter les questionnements, les actions et actualités de l'écologie dans le secteur du livre. N'hésitez pas à nous contacter pour nous soumettre d'autres ressources, idées, initiatives à partager et valoriser.

› Introduction à « l'écologie du livre »

Pour aborder cette thématique, mieux comprendre les enjeux et réflexions qui se posent dans le secteur du livre au sujet de l'impact environnemental, social, économique et des liens d'interdépendance entre les professionnels, voici une sélection de ressources à lire ou à écouter.

Veuillez noter que l'ensemble des liens URL ci-dessous ouvriront des nouveaux onglets car ils vous amènent vers des pages extérieures au site de l'Agence.

Contexte, enjeux et chiffres clés

- Analyse du cycle de vie d'un livre, Terre Vivante, Fabriquer des livres, quels impacts sur l'environnement, 2011.
- Étude sur la filière du livre : de l'impression à la vente des livres, rapport du BASIC, décembre 2018.
- Restitution des journées professionnelles : Livre, lecture et environnement, une histoire à poursuivre, journées professionnelles organisées par le Ministère de la Culture en partenariat avec le CNL et la BnF, 2018-2019.
- Enquête sur les tonnages de livres transportés dans l'édition, retours, pilon et recyclage, 2021, enquête menée par le Syndicat national de l'édition entre 2018 et 2020.
- Vers une économie plus circulaire dans le livre ?, rapport du WWF, 2019.
- Décarbonnons le livre : lecture, édition, et chaîne du livre, étude du Shift Project dans son rapport final Décarbonons la culture", p.92 à 138, 2021.
- L'empreinte environnementale de la chaîne du livre : de la fabrication à la librairie, quelles causes principales et quelles pistes d'amélioration ?, restitution d'un atelier proposé lors des Rencontres nationales de la librairie 2022.
- Livre et lecture à l'heure de l'écologie, dossier thématique publié par la FILL, Novembre 2022 :un dossier thématique publié par la Fédération interrégionale du livre et de la lecture sur les réflexions des professionnels et initiatives portées en région.

Regards croisés sur cette notion

- Qu'est-ce que l'écologie ?, par Marin Schaffner, 2021 :
  intervention filmée lors d'une journée consacrée à l'écologie du livre organisée par Normandie Livre & Lecture pour une introduction à la notion d'écologie appliquée au secteur du livre
- Le livre et l'écologie, épisode 4 saison 2 du podcast *Les mécaniques du livre* par Éditions du commun :
  rencontre avec Marin Schaffner, des éditions Wildproject, Anaïs Massola de la librairie Le Rideau Rouge et Corinne Fleury, fondatrice des éditions l'Atelier des Nomades, tou·tes membres de l'Association pour l'écologie livre.
- Comment penser l'écologie du livre ? , épisode 49 du podcast *Dlivrable* fondé par Coraline Passet :
  rencontre avec Anaïs Massola, librairie engagée et co-fondatrice de l'Association pour l'écologie du livre.

› Publications des acteurs et actrices engagé.e.s

Retrouvez ici les acteurs, actrices, institutions et organismes qui s'engagent sur ces questions pour suivre leurs publications et actions en faveur de l'écologie du livre.

Veuillez noter que l'ensemble des liens URL ci-dessous ouvriront des nouveaux onglets car ils vous amènent vers des pages extérieures au site de l'Agence.

L'engagement des structures régionales du livre - Interprofession

Espaces ressources, chartes, boîtes à outils, groupes de travail, projets de coopération, valorisation des initiatives locales, les structures régionales du livre se sont engagées sur cette problématique et publient régulièrement l'avancée de leurs travaux et réflexions en cours, suivez leur actualité :

- Normandie Livre et Lecture
- Mobilis Livre et Lecture
- Livre et Lecture en Bretagne
- Interbibly
- Occitanie livre et lecture

L'engagement des institutions, fédérations, organismes et syndicats professionnels à l'échelle nationale

- Le CNL
- la Fédération interrégionale du livre et de la lecture, FILL, un dossier thématique publié en novembre 2022 sur les réflexions et initiatives en cours en régions.
- le Syndicat national de l'édition
- le Syndicat national de la librairie française

L'engagement de l'Association pour l'écologie du livre

L'Association pour l'Écologie du Livre, fondée en 2019, compte environ 250 sympathisant-es et une soixantaine de membres actifves dans tous les métiers du livre et de la lecture : création, édition, diffusion/distribution, librairie, bibliothèque, éducation, recherche, réseaux professionnels, etc.

Découvrez son espace ressources ici

La Gazette pour l'écologie du livre, premier numéro (cliquez-ici pour la version numérique) et contactez-nous si vous souhaitez quelques exemplaires papiers.

Les autres filières du secteur culturel

en région

- Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle vivant, accompagne les professionnels sur les mutations du secteur face aux enjeux sociétaux et s'est engagée sur 3 axes: transition bas-carbone, droits culturels et prévention des risques.
  Retrouvez l'ensemble de ces actions et publications sur ce lien.

en France et ailleurs

- ArtCena
- Arviva, arts vivants, arts durables

› Auteurs et vie littéraire

Agir et sensibiliser

- Reprendre la main sur la création des projets inspirants présentés dans le dossier "Livre et lecture : à l'heure de l'écologie", FILL, 2022.
- The Ink Link : un collectif d'auteurs et d'autrices de BD engagé
- L'écologie dans le roman d'aujourd'hui : une rubrique thématique proposée par la BnF. Pour télécharger la bibliographie thématique en PDF.

Transparence, rémunération et droits des auteurs et des autrices

- La transparence des ventes, un article de la Société des gens de lettres.

› Édition

Édition responsable

- Charte du SNE en faveur d'une édition durable,SNE,2021.

- Fiche thématique - Devenir un éditeur éco-responsable SNE, 7 suggestions pour devenir un éditeur éco-responsable , 2017 : le SNE liste les points auxquels l'éditeur devra être attentif afin de questionner sa pratique et diminuer son impact sur l'environnement. Ce questionnement se joue à tous les stades : de la conception à la promotion du livre même si les opérations de fabrication, de transport et de stockage restent les plus impactantes.
- Fiche thématique - Les certifications environnementales - SNE, les certifications environnementales, 2017

Évolutions et impacts de l'édition

- Rapport sur l'impact environnemental de l'édition jeunesse en France WWF, Les livres de la jungle. L'édition Jeunesse abîme-t-elle les forêts ?, 2018
- Évolutions et impacts de l'édition en France - BASIC (Bureau d'analyse sociétale pour une information citoyenne), Un livre français, 2017
- Enquête sur la consommation de papier des éditeurs en France (2013-2016) réalisée par la Commission Environnement et fabrication du SNE SNE (Syndicat national des éditeurs), 2ème édition, 2017
- Analyse du cycle de vie d'un livre -Terre Vivante, Fabriquer des livres, quels impacts sur l'environnement, 2011

› Librairie

Rapports, enquêtes et guides de bonnes pratiques

- Espace ressource du SLF dédié au développement durable en librairie
- Un guide complet des bonnes pratiques à mettre en place pour mesurer et réduire son impact sur l'environnement?, SLF, 2022.
- Restitution des ateliers menés dans le cadre des Rencontres nationales de la librairie 2022

livre d'occasion

- Le Livre d'occasion : sociologie d'un commerce en transition de Vincent Chabault, publié en avril 2022 aux Presses Universitaires de Lyon.

› Manifestations littéraires, festivals

Chiffres clés et bonnes pratiques

- Décarbonons les festivals !, dans le rapport final du Shift Project, 2021, pages 55 à 138.
- Charte de développement durable pour les festivals, Ministère de la Culture, 2021.
- Bonnes pratiques pour un événement éco-responsable à Lyon, une ressource proposée par ONLYLYON Tourisme et Congrès. Pour télécharger la to-do list pour un événement éco-responsable à Lyon en PDF.
- Guide de bonnes pratiques pour une communication responsable.
- Fiche repère sur les différents labels, par l'AER, plateforme d'accompagnement en région PACA.
- Ressources de l'ADEME pour l'organisation d'événements éco-responsables

Réseaux et engagement des acteurs et actrices

- Les actions et ressources de l'association Réseau Eco Evenement REEVE qui oeuvre en faveur de l'éco-responsabilité événementielle en pays de Loire.
- L'engagement du Pôle métropolitain du Genevois Français pour la mobilité des festivaliers et des équipes.

› Bibliothèques

- Le blog de la Commission Bibliothèques Vertes de l'ABF lancé en octobre 2022 par les membres de la Commission Bibliothèques Vertes de l'Association des bibliothécaires de France.
- Le cycle de 5 wébinaires dédiés aux professionnels des bibliothèques, réalisé par le bureau des acclimatations avec 5 thématiques :
  - éléctricité et chauffage en bibliothèque
  - sensibiliser les usagers et les équipes
  - la fonction de référent développement durable en bibliothèque
  - bibliothèque et climat
  - bibliothèque et gestion des déchets

› Action culturelle et territoriale

› Sobriété numérique, numérique responsable

- Sobriété numérique, numérique responsable : un espace ressource de l'Agence Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.
- En route vers la sobriété numérique, guide de l'ADEME - Agence de la transition écologique.
- Guide du numérique responsable par Normandie Web Xpert, 2021.

Dernière édition : 2 déc. 2022 à 17:58
https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/ecologie-du-livre/ressources-62ac3118ba05a/documentation-sur-l-ecologie-du-livre